

Kévin Goeuriot en vedette dans l'Ami-Hebdo

Écrit par Administrator

Lundi, 25 Septembre 2023 18:08 - Mis à jour Mercredi, 27 Septembre 2023 11:51

Kévin Goeuriot, membre du comité de la SHAL, fait l'objet d'un article de présentation dans l'Ami-Hebdo du 17 septembre dernier.

Vous trouverez sur notre site Internet l'ensemble de ses [publications](#) . Il organise d'autre part notre randonnée de découverte patrimoniale et intervient couramment dans de nombreuses [conférences](#)

.

Kévin Goeuriot, jamais à court de mots

Kévin Goeuriot est un auteur acharné qui prône sa Lorraine à tour de bras. Romans historiques, platt, témoignages de la Seconde Guerre Mondiale, récits fantastiques. Le professeur d'histoire géographie mosellan partage sa passion avec ses élèves.

Quand l'enseignement dépasse les bancs de classe. Le professeur d'histoire-géographie Kévin Goeuriot est aussi auteur de romans historiques. Il a tout de l'ardent passionné acharné au travail. La Lorraine, c'est une ancienne région toujours aimée de l'écrivain, mais aussi toute une vie de travail manuscrit pour lui. Jusqu'à aujourd'hui le professeur a consacré presque une vingtaine d'ouvrages à l'histoire formelle et personnelle de sa région, aux récits légendaires, au patois platt bien terre-à-terre. En somme, tout ce qui rappelle l'identité profondément Lorraine du meurthe-et-mosellan familial de la Moselle-Est.

Une identité lorraine

« **Identité est devenu un gros mot, toujours utilisé dans la sphère politique** » assure l'auteur. « **Ce mot me permet simplement de transmettre l'amour de beaux paysages, de l'histoire, du passé douloureux des hommes.** » Déjà, petit, Kévin Goeuriot aimait se perdre dans des décors et des histoires proches. Très jeune il a gagné des ouvrages illustrés du meurthe-et-mosellan Jean Morette, décrivant un

monde disparu mais pas si lointain où vivaient les laboureurs et les vignerons Lorrains du XXème siècle. En les feuilletant, une curiosité est née. « **Cela a peut-être un peu inspiré l'écriture de Quand la Lorraine sera française** », réfléchit le passionné. Il s'agit du tout premier roman qu'il n'a pas publié sur commande institutionnelle, mais de son bon vouloir, qui lui a d'ailleurs valu le prix des conseils généraux de Lorraine. Il y relate la mort tragique du duc Stanislas Leszczyński, d'abord à travers le regard d'une famille rurale qui laboure la terre, puis suivant le ressenti de la cour de Lunéville.

Raconter l'histoire locale aux élèves

Kévin Goeuriot se prend particulièrement d'affection pour ses romans historiques. Dès qu'il en a l'occasion le professeur d'histoire-géographie au collège de Kédanges-sur-Canner aborde l'histoire avec des exemples locaux. Un cours sur le commerce au Moyen-Age ? Il ne se prive pas de parler de Geoffroy de Luttange. « **Ils me demandent 'Il vient vraiment de notre village Luttange à nous ?'** Et je réponds 'oui,



du nôtre' », s'amuse l'érudit Lorrain. Le fervent transmetteur de culture locale propose aux jeunes une option classe patrimoine, avec des sorties sur « **l'héritage des ancêtres** ». Kévin Goeuriot balance aussi cette activité intra-scolaire avec des accueils permanents les mardis aux archives départementales de la Moselle. Les classes de la maternelle à l'université sont invitées pendant des ateliers de visite guidée de deux heures sur une thématique choisie par les enseignants intéressés. Kévin Goeuriot leur fait découvrir des écrits souvent oubliés. Une phrase d'Horace lui revient pour décrire ce qui l'anime : « **Les paroles s'envolent, les écrits restent.** »

C'est encore tout jeune quand il s'est lancé dans l'un de ses premiers romans. « **Nous attendons la nuit** », début d'une collaboration personnelle avec la région pour la par l'écriture. Le directeur du Souvenir français de Kédanges avait invité des témoins de la seconde guerre mondiale à confier au jeune Kévin Goeuriot la tâche de recueillir et de retransmettre le témoignage d'une trentaine de personnes. D'ici à l'été 2024 Kévin Goeuriot ne sera pas surpris de recevoir une poésie de la Lorraine de 6000 alexandrins. « **qu'est-ce que ça fait, ça quoi pas le chanter ?** », se demande déjà l'auteur. Comme il chante la Lorraine depuis ses années. **Camille A.**